



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a. s. 2022/2023

Classe 4^aSA

Materia: Filosofia

Professore: Matteo Villa

Testo adottato: Antonello La Vergata, Franco Trabattoni, *Filosofia cultura cittadinanza*, La Nuova Italia, vol. 1 e vol. 2

Nel quadro della programmazione comune adottata dal Consiglio di Materia, la programmazione di filosofia è stata così sviluppata:

1. L'ETICA DEGLI ANTICHI E LA FILOSOFIA ELLENISTICA

- Stoicismo
- Scetticismo
- Neoplatonismo

2. AGOSTINO

- La filosofia cristiana: la ricerca della verità
- La diatriba delle idee: ragione e fede, linguaggio e interpretazione
- La memoria

3. LA FILOSOFIA MEDIEVALE

- Il rapporto tra ragione e fede: Anselmo e Tommaso
- la questione del linguaggio e il problema degli universali

4. L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO

- Caratteri generali e autori maggiori dell'Umanesimo
- la filosofia politica: il rifiuto dell'aristotelismo; Machiavelli e la fondazione del pensiero politico moderno; Erasmo, Moro, Bodin, Grozio
- l'antropologia filosofica: Gli *Essais* di Montaigne
- la filosofia della natura: la riscoperta dell'indagine naturale e la filosofia di Giordano Bruno

5. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

- La Rivoluzione copernicana
- Nascita e caratteri generali della Rivoluzione scientifica moderna
- Filosofia e scienza in Galileo Galilei
- La ricerca astronomica da Copernico a Kepler

6. RENÉ DESCARTES

- "Il Discorso sul metodo"
- La fondazione della metafisica moderna
- La fisica e la ricerca scientifica
- L'antropologia cartesiana: il pensiero, l'anima, le passioni

7. THOMAS HOBBS

- La fisica
- L'antropologia
- La politica

8. JOHN LOCKE

- La politica e la fondazione del liberalismo

9. JEAN-JACQUES ROUSSEAU

- la concezione antropologica e la critica della società
- il pensiero politico

10. BARUCH SPINOZA

- La metafisica e i caratteri generali del sistema
- L'antropologia
- L'etica

11. DAVID HUME

- La concezione gnoseologica empirista: natura, limiti, caratteristica e metodo della conoscenza
- La critica antimetafisica

12. IMMANUEL KANT

- Che cos'è l'illuminismo?
- La fondazione del criticismo
- La *Critica della Ragion Pura*
- La *Critica della Ragion Pratica*

Le rappresentanti di classe

Giulia Redaelli

Elisa Spreafico

Il docente
prof. Matteo Villa