



**Ministero dell'Istruzione e del Merito**  
**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore**  
**"Alessandro Greppi"**

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)  
www.istitutogreppi.edu.it



**Programma svolto a.s. 2022-2023**

**Classe 3 EA**

SECONDA LINGUA STRANIERA: francese

Prof.ssa: Barbara Grignoli

**Testi adottati:**

- Crépieux, Diegoli, Giachino, Glaud, Lannier, Loiseau, Mensdorff-Pouilly, Merlet, Sperandio, *Un, deux, trois...grammaire! (vol. unico)*, Ed. Zanichelli, 2018
- 
- Cocton, Dauda, Giachino, Caneschi, Cecchi, Tortelli, Gréco, *Étapes version légère (vol. unico)*, Ed. Zanichelli, 2016. Incluso: versione digitale del testo, e-book multimediale, attivabile previa registrazione al sito myzanichelli.it

Nel corso del III anno sono state svolte le unità nr 10, 11, 12, 13, 14 (parzialmente), del testo in adozione, inclusa l'unità finale **"Les étapes vers l'emploi"**, affrontata per la tematica svolta **in educazione civica**: approccio al modo del lavoro, la stesura di un cv e di una lettera di motivazione, come affrontare il primo colloquio per uno stage o per un lavoro.

|          | <b>Funzioni linguistiche</b>   | <b>Strutture grammaticali</b>  | <b>Lessico</b>  |
|----------|--|--|---|
| Unité 10 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• protestare</li> <li>• respingere la responsabilità</li> <li>• scusarsi / scusare</li> <li>• proporre una soluzione</li> <li>• esprimere l'interesse, il disinteresse, l'indifferenza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il presente progressivo</li> <li>• i pronomi possessivi</li> <li>• la frase negativa (3)</li> <li>• aggettivi e pronomi indefiniti</li> <li>• i verbi lire, rompre e craindre</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflettere sui modi per esprimere il possesso</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• la casa</li> <li>• le stanze</li> <li>• i mobili</li> <li>• i lavori domestici</li> </ul>                              |
| Unité 11 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• raccontare al passato</li> <li>• esprimere la paura e incoraggiare</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• i tempi della narrazione: il passato prossimo e l'imperfetto</li> <li>• il <i>passé récent</i></li> <li>• l'espressione della durata</li> <li>• gli aggettivi e i pronomi indefiniti: <i>rien, personne, aucun</i></li> <li>• i verbi <i>dire, courir, mourir</i></li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare alcune particolarità ortografiche per dedurne le regole in relazione alla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il corpo umano</li> <li>• le malattie e i rimedi</li> <li>• gli incidenti</li> <li>• le catastrofi naturali</li> </ul> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | fonetica   |  |
| Unité 12  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere la propria opinione</li> <li>• parlare del meteo</li> <li>• parlare del proprio futuro</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• i pronomi dimostrativi neutri</li> <li>• il futuro semplice</li> <li>• situare nel tempo</li> <li>• <i>moi aussi / moi non plus</i></li> <li>• i verbi impersonali</li> <li>• i verbi <i>croire, suivre</i> e <i>pleuvoir</i></li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riflettere sull'uso dei pronomi dimostrativi</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il sistema scolastico</li> <li>• le formalità per andare all'estero</li> <li>• il meteo</li> </ul>          |
| Unité 13  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• esprimere sentimenti positivi</li> <li>• dare consigli</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il condizionale presente</li> <li>• la frase esclamativa</li> <li>• i pronomi relativi <i>dont</i> e <i>où</i></li> <li>• gli aggettivi e i pronomi indefiniti: <i>autre</i></li> <li>• la nominalizzazione</li> <li>• i verbi <i>conclure</i> e <i>résoudre</i></li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare l'utilizzo dell'aggettivo <i>autres</i></li> <li>• riflettere sulla formazione dei nomi (es. 9, p. 191)</li> <li>• analisi del funzionamento dell'<i>h</i></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• i media</li> <li>• la televisione</li> <li>• il giornale</li> <li>• interiezioni ed esclamazioni</li> </ul> |
| Unité 14  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• parlare di questioni ambientali</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• il condizionale passato</li> <li>• il trapassato prossimo</li> <li>• l'accordo del participio passato</li> <li>• i verbi <i>battre</i> e <i>vivre</i></li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli animali</li> <li>• l'ambiente</li> </ul>  |
| <b>Unité</b><br><b>Etapas</b><br><b>vers</b><br><b>l'emploi</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• lire les annonces</li> <li>• choisir son stage</li> <li>• Rédiger son cv et son mail de motivation</li> <li>• passer son entretien d'embauche</li> </ul> |  | Le monde du travail<br>S'exprimer pour décrocher un emploi   |
| <p><b>Civilisation:</b></p> <p>-Visione dello spettacolo teatrale <i>su Molière, Maître Mô</i>, e attività di approfondimento collegate (tematiche connesse le harcèlement scolaire et le slam)</p> |   |  |  |

**Approfondimento sulla tematica ambientale introdotta nell'unità 14 :**

- > C'est quoi le développement durable?
- > À quoi ça sert de recycler ?
- > c'est quoi le changement climatique?
- > <https://www.1jour1actu.com/info-animee/cest-quoi-un-refugie-climatique>
- > c'est quoi le zéro déchet <https://www.youtube.com/watch?v=9EEwsfZUfoY>
- > <https://www.1jour1actu.com/info-animee/obsolescence-programmee>
- > <https://www.1jour1actu.com/info-animee/energie-durable>
- > C'est quoi la couche d'ozone ?
- > D'où vient la pollution de l'air ?
- > <https://www.1jour1actu.com/info-animee/comment-se-deplacer-sans-polluer>

Monticello Brianza, il 31.05.2023

L'insegnante

I Rappresentanti di classe

---

---

---