



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Alessandro Greppi"

Via dei Mille 27 – 23876 Monticello B.za (LC)
www.istitutogreppi.edu.it



Programma svolto a.s. 2022/23

Classe 2LB

Materia: Lingua e letteratura italiana

Prof. Leonardo Pennati

Testi adottati:

Grammatica: C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, Garzanti, DeA Scuola.

Poesia e teatro: M. Fontana, L. Forte; M.T. Talice, *Una vita da lettori*, Zanichelli.

Grammatica

Il periodo o frase complessa.

I promessi sposi

Alessandro Manzoni: vita, concezione della letteratura e sulle edizioni dei *Promessi sposi*.

Lettura parziale dell'opera.

Poesia

Elementi e caratteristiche fondamentali. Il verso. La strofa. La rima. I suoni. Il ritmo. Il lessico e le figure retoriche. Parafrasi, analisi e commento.

Percorsi tematici

- Capitolo 1: Chi è il poeta
- Capitolo 2: L'officina del poeta: Giovanni Pascoli
 - *Temporale*
 - *Il lampo*
 - *Il tuono*
- Capitolo 3: Voci dal passato
- Capitolo 6: Voci dal novecento (Eugenio Montale)
 - *Spesso il male di vivere ho incontrato*
 - *Cigola la carrucola nel pozzo*
 - *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*
- Capitolo 8: Voci dei nostri giorni

Teatro

Gli elementi del testo teatrale

- Il teatro greco
- Il teatro romano
- Plauto e Terenzio
- La commedia dell'arte
- La riforma di Goldoni
- La rivoluzione di Pirandello: il teatro nel teatro

Lettura integrale dell'**Antigone** di Sofocle.

Scrittura

Il testo argomentativo e il testo interpretativo-valutativo (recensione e commento).

In relazione al testo argomentativo, ogni alunno ha realizzato un confronto sul modello del *debate* su un tema precedentemente concordato con il docente.

Educazione civica

La giustizia ne *I promessi sposi*.

Monticello Brianza,

Il professore

I rappresentanti