

CINZIA GIANNINI



CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome GIANNINI CINZIA
Indirizzo 16, VIA LUIGI PONTI, 20861 VIMERCATE, MONZA BRIANZA
Telefono XXXXXXXXXXXX
E-mail cinziagiannini9@gmail.com
Codice fiscale GNN CNZ 77 D 47 F2050
Nazionalità Italiana
Data di nascita 07 aprile 1977

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 2017. **Dal 2018** CD Bernareggio (Rif. ASST di Vimercate)
- Nome e indirizzo datore di lavoro CDD Barabino e De Nicola (conclusi mag'17) - Milano
- Tipo di azienda o settore Centro Diurno Disabili
 - Principali mansioni e responsabilità Musicoterapeuta area handicap sensoriale e psicomotorio per un gruppo di giovani adulti italiani e stranieri
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date Da febbraio 2015
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr, C.A.E.** © (Centro Ascolto Espressivo) Mutàr, Brugherio
- Tipo di azienda o settore Area interculturale
 - Principali mansioni e responsabilità Musicoterapeuta per giovani africani rifugiati e famiglie con back ground migratorio. Counselor di inclusione sociale e lavorativa, percorso di consapevolezza emotiva.
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta e Counselor

- Date a.s 2011/2012-2012/2013- 2013/2014 -2014/2015-2015/2016-2016/2017-2017/2018-2018/2019-2021/2022-2022/2023
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr, C.A.E.** © (Centro Ascolto Espressivo) Mutàr, Brugherio
- Tipo di azienda o settore Nidi, Scuole Infanzia, Scuola primaria, Scuola secondaria 1°, Formazione Docenti, volontari
 - Principali mansioni e responsabilità Musicoterapeuta nell'area preventiva presso Nidi, Scuole dell'Infanzia e nell'area clinica-riabilitativa presso Scuola Primaria e Scuola dell'Infanzia, DVA. Formatrice Counselor per i volontari Associazione Avolvi di Vimercate
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta, Counselor. Collaborazione con neuropsichiatra

- Date Dal 2013 al 2016
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **Cassina De Pecchi “Joy”, Cologno Monzese “Taormina”**
 - Tipo di azienda o settore Nidi, settore preventivo-educativo
 - Principali mansioni e responsabilità miglioramento qualità sociale e d’interazione
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date 24-25-26 MAGGIO 2013
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **CONFIAM (confederazione associazioni italiane di musicoterapia)**
 - Tipo di azienda o settore Salute Mentale
 - Principali mansioni e responsabilità VIII Congresso Nazionale di Musicoterapia “Suoni Tempi e Ritmi nelle relazioni di cura” Opportunità musicali per la salute mentale, Padova. **Titolo dell’esposto “ Ri-educare ad un ascolto empatico”.**
 - Tipo di impiego Relatrice

- Date **Dal 2013**
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr, C.A.E. © (Centro Ascolto Espressivo) Mutàr, Brugherio**
 - Tipo di azienda o settore Azienda Ospedaliera di Vimercate, reparto di Psichiatria (Iris)
 - Principali mansioni e responsabilità Interventi riabilitativi di gruppo per pazienti psichiatrici adulti, in collaborazione con l’èquipe medica.
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta e Responsabile del progetto di Musicoterapia, Formatrice per i volontari Avolvi e per l’SPDC di Vimercate per OSS, infermieri, psicologi con crediti ECM. Musicoterapeuta

- Date 26 GENNAIO 2013
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr, C.A.E. © (Centro Ascolto Espressivo) Mutàr, Brugherio**
 - Tipo di azienda o settore Biblioteca
 - Principali mansioni e responsabilità Conferenza Esperienziale di Musicoterapia “Musica ed Emozioni”, rivolta alle famiglie, educatori e maestre
 - Tipo di impiego Relatrice

- Date Dal 2012
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **La Casa di Margherita, Arcore**
 - Tipo di azienda o settore Associazione Promozione sociale
 - Principali mansioni e responsabilità Percorsi di MT per le gestanti e sostegno al “Baby blues” durante il dopo parto, con i bimbi presenti.
 - Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date Dal 2012
 - Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr, C.A.E. © (Centro Ascolto Espressivo) Mutàr, Brugherio**
 - Tipo di azienda o settore disagio sociale, conflitto, promozione al benessere, crescita personale
 - Principali mansioni e responsabilità Counseling privato a mediazione espressiva per adolescenti ed adulti.
 - Tipo di impiego Counseling

- Date Dal 2011
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore Comune
 - Principali mansioni e responsabilità attività nelle aree culturale, clinica e formativa
Collaborazione permanente con il Comune di Brugherio in ambito culturale, educativo, preventivo e clinico. Progetti contestualizzati rispetto le richieste ed i bisogni del Comune.
- Tipo di impiego Musicoterapeuta, Counselor
- Date 2010
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Comune di Concorezzo**
 - Tipo di azienda o settore Cultura
 - Principali mansioni e responsabilità Progetto di Musicoterapia ed Arte. “I suoni e i colori della rabbia” 8 serate. Meta obiettivo: Il tema della rabbia: Il silenzio, la conoscenza delle sfumature sonore e cromatiche all'interno di una cornice emotiva. Saper ascoltare le proprie emozioni per poterle esprimere attraverso il colore ed i suoni
- Tipo di impiego Counseling a mediazione espressiva
- Date 2010
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore crescita personale
 - Principali mansioni e responsabilità “Ascolto il mio tempo” 5 serate.
Meta obiettivo: Il tema dell'ascolto di sé: Il silenzio, la conoscenza delle Sfumature sonore e cromatiche all'interno di una cornice emotiva. Saper ascoltare le proprie emozioni per poterle esprimere attraverso il colore ed i suoni
- Tipo di impiego Counseling a mediazione espressiva
- Date 2010
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore crescita personale, riabilitativo c/o o l'Istituto Canossiane Missioni estere di Vimercate.
 - Principali mansioni e responsabilità Musicoterapia ed Arte di gruppo avente handicap motorio, sensoriale e psico-cognitivo di età compresa tra i 70 anni ed i 90 anni. Workshop di tre giorni di due ore ciascuno. Tema conduttore “Il Diario di speranza”
- Tipo di impiego Counseling a mediazione espressiva
- Date 2010
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore Servizi Sociali Besana B.za, settore riabilitativo-educativo
 - Principali mansioni e responsabilità Intervento di Musicoterapia/counseling per un soggetto affetto da Disturbo dell'adattamento cronico, con alterazione della condotta.
- Tipo di impiego Counseling a mediazione espressiva
- Date DAL 2009
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore Associazione Promozione Sociale no profit
 - Principali mansioni e responsabilità Socia fondatrice e Presidente dell'Associazione
- Tipo di impiego Coordinatrice, Ideatrice di progetti educativi, di prevenzione, riabilitazione e terapia.

- Date DAL 2008 AL 2012
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Bimbo Power**, Milano
 - Tipo di azienda o settore Nido, settore preventivo
 - Principali mansioni e responsabilità MUSICOTERAPIA ,in area preventiva-educativa. Tema degli anni: “Il bosco”, “Il fiore” “L’acqua”, “Il circo”, “Il bianco”
- Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date 29 SETTEMBRE 2007
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Istituto omnicomprensivo Guglielmo Marconi** – Concorezzo
 - Tipo di azienda o settore Scuola Infanzia
 - Principali mansioni e responsabilità Giornata dell’ambiente. Laboratorio “Ricicla in musica” costruzione e discriminazione di alcuni strumenti musicali
- Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date Dall’a.s. 2004/2005 all’a.s. 2010/2011
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Istituto “Santa Dorotea”** Scuola Primaria Paritaria, Via Edison, Arcore
 - Tipo di azienda o settore Scuola primaria
 - Principali mansioni e responsabilità Titolare dei laboratori di musicoterapia “Ricicla in Musica”. Con l’ausilio di materiale di riciclo si produrranno strumenti musicali, riconoscendone il proprio e “La macchina del tempo” ;attraverso un percorso fono-artistico ci si avventurerà verso il nostro passato, presente e futuro. Giochi di animazione musicale sul tema dell’alimentazione. Tema laboratorio “Cosa bolle in pentola”. “I fantastici 4” (“Aria, Acqua, Terra e Fuoco”). Un percorso artistico-musicale attraverso i 4 elementi che condurrà o singolo bambino a scoprirne il proprio. “Musica, Colore e Movimento” (“L’evoluzione della nostra storia”)
- Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date DAL 2004 AL 2007
- Nome e indirizzo datore di lavoro **A.O. Cà Granda di Niguarda**, presso il “MAPP” (Museo D’Arte Paolo Pini – “Le Botteghe D’Arte)
 - Tipo di azienda o settore Salute Mentale
 - Principali mansioni e responsabilità musicoterapia di piccolo gruppo. Pazienti psichiatrici. Interventi con pazienti psichiatrici adulti. 2005/ 2006/ 2007 Terapie Integrate, Musicoterapia e psicoterapia, in un gruppo di adulti con disturbi di personalità.
- Tipo di impiego Musicoterapeuta

- Date a.s. 2004/2005- 2005/2006 – 2006/2007
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Istituto “Santa Dorotea”** Scuola Primaria Paritaria, Via Edison, Arcore
 - Tipo di azienda o settore Scuola primaria
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnamento della Lingua Inglese; metodologia delle Intelligenze multiple, verbo-ritmia 1^ e 2^
- Tipo di impiego Insegnante

- Date Dal 2004 al 2005
- Nome e indirizzo datore di lavoro **O.M.V.** Missaglia
 - Tipo di azienda o settore Società di packing and packaging machines
 - Principali mansioni e responsabilità Traduzione manuali in francesce, inglese e tedesco
- Tipo di impiego Traduttrice
- Date 2004
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Casa delle Culture**, Ravenna
 - Tipo di azienda o settore Scuola Infanzia
 - Principali mansioni e responsabilità Consulenza e supervisione ad un gruppo di insegnanti
- Tipo di impiego Musicoterapeuta
- Date Dal 2004 e dal 2009 al 2012 con l'Ass. Mutàr
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Associazione Mutàr**, Brugherio
 - Tipo di azienda o settore Scuola Primaria
 - Principali mansioni e responsabilità Servizio di MUSICOTERAPIA privato negli orari extra scolastici (Laboratorio espressivo individuale)
- Tipo di impiego Musicoterapeuta
- Date Dal 2001 al 2004
- Nome e indirizzo datore di lavoro **"S.Andrea"**, Biassono
 - Tipo di azienda o settore Scuola primaria
 - Principali mansioni e responsabilità Musicoterapeuta in coppia terapeutica (musicoterapeuta/ coterapeuta). Sedute individuali e di piccolo gruppo con bambini portatori di handicap (motorio, sensoriale, psico-cognitivo)
- Tipo di impiego Musicoterapeuta
- Date Dal 1999 al 2003
- Nome e indirizzo datore di lavoro **O.M.V.** Missaglia
 - Tipo di azienda o settore Società di packing and packaging machines
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile Direzione commerciale. Incarichi di redazione, gestione di offerte e ordini. Gestione portafoglio clienti Italia/Estero, Traduzioni di manuali tecnici dei macchinari prodotti, nelle lingue Inglese, Francese, Tedesco. Redazione delle fatture e gestione degli incassi con eventuali solleciti. Archivio documenti. Gestione planning delle trasferte Italia/ Estero.
 - Tipo di impiego Responsabile commerciale
- Date 1999
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Astromedical, Astrocotone**, Vimercate
 - Tipo di azienda o settore Società di prodotti ospedalieri
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile Ufficio commerciale estero. Gestione della corrispondenza estera con India, Pakistan, Germania, Francia ed America, utilizzando prevalentemente le lingue Inglese e Francese. Gestione delle gare d'appalto in tutto il loro lter procedurale.
- Tipo di impiego Responsabile commerciale

- Date Dal 1997 al 1998
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Tecnocasa**, Carnate
 - Tipo di azienda o settore Agenzia immobiliare
 - Principali mansioni e responsabilità Attività autonoma di segretariato commerciale ed amministrativo
- Tipo di impiego Segretaria
- Date 1993 e 1994
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Cambridge**
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Principali mansioni e responsabilità Ufficio risorse interne, gemellaggio scuole italiane
- Tipo di impiego Segretaria

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date **Da GENNAIO 2014**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Psicoterapia, arteterapia**, analisi personale con la Dott.ssa Laura Ghinelli (Arteterapeuta, Psicoterapeuta)
- Date 2014
- Nome e indirizzo datore di lavoro **Azienda Ospedaliera di Desio e Vimercate, salute mentale. Primario Dott. Amatulli**
Conferenza territoriale integrata della Salute Mentale, Banco di Desio.
I servizi di residenzialità oggi. Il lavoro territoriale che cambia tra criticità e nuovi modelli.
Tema dell'esposto: "Integrazione della Musicoterapia c/o un reparto di Psichiatria"
Tipo di impiego: Relatrice
- Date 24-25-26 MAGGIO 2013
- Nome e indirizzo datore di lavoro **CONFIAM (confederazione associazioni italiane di musicoterapia)**
 - Tipo di azienda o settore Salute Mentale
 - Principali mansioni e responsabilità VIII Congresso Nazionale di Musicoterapia "Suoni Tempi e Ritmi nelle relazioni di cura" Opportunità musicali per la salute mentale, Padova. **Titolo dell'esposto " Ri-educare ad un ascolto empatico"**.
- Tipo di impiego Relatrice
- Date 29-30 SETTEMBRE 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Specializzazione nel 5° livello del Modello del Prof. R. Benenzon**.tot.17ore c/o L'Arpamagica di Milano. L'applicazione della MUSICOTERAPIA nel COMA, AUTISMO, ALZHEIMER e DOLORE CRONICO.
Abilitazione certificata del Modello Tecnico Benenzon.
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laureanda in **Scienze e Tecniche Psicologiche** presso l'Università degli Studi di Bergamo
- Tipo di formazione Scienze e Tecniche psicologiche ad indirizzo umanistico
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio Sociologia, Filosofia della scienza, Dinamica, Psicologia dello sviluppo, psicologia generale, psicologia della salute, Inglese, Analisi della domanda, psicometria, psicologia sociale, informatica umanistica, pensiero scientifico, metodi e tecniche psicodiagnostiche, psicobiologia, metodologia, teoria e tecnica del colloquio, epistemologia pedagogica e della scienza, psicologia clinica, psicologia differenze di genere, psicologia processi educativi, psicologia della salute, statistica.

Acconsento al trattamento dei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo n. 193/03. Le informazioni contenute in questo Curriculum Vitae sono riservate e il loro utilizzo è consentito esclusivamente al destinatario per le finalità per cui è stato allegato. Ogni utilizzo improprio è contrario ai principi del D.Lgs. 196/03 e alla Legislazione Europea (Direttiva 2002/58/CE).
Il presente ha funzione di autocertificazione ai sensi D.P.R. n.445 del 28/12/2000.

- Date 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione APE, Assoucounseling, Genova
- Tipo di formazione Triennale
- Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio psicologia generale, psicologia dinamica, psicologia dei gruppi, teoria della relazione d'aiuto, storia del counseling, counseling teoria della tecnica, esperienze di counseling, tecniche espressive applicate ai processi di counseling, arteterapia, danzamovimentoterapia, musicoterapia
- Qualifica conseguita **Diploma di Counselor Professionale** a mediazione espressiva. Formazione triennale ad orientamento Fenomenologico – Psicodinamico.
N°registro "Assoucounseling" A0849 Opera nel rispetto della Legge 14 gennaio 2013, n. 4 e dei regolamenti e delle linee guida previste da Assoucounseling. Tesi dell'esposto "Una barca nel bosco" l'adolescenza vista dal counseling. 10/10
- Date Dal 2006 al 2014
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Dott. Giacomo Gaggero
- Tipo di formazione **Supervisione** (con psicoterapia e musicoterapia)
- Qualifica conseguita
- Date 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **AIM**
Idonea all'Esame Nazionale per l'accesso nel Registro Nazionale dell'Associazione Italiana professionisti della Musicoterapia (AIM), svoltosi il 10 Febbraio 2006 c/o l'Aula Magna Dipartimento di **Psicologia Università di Bologna**. Opera nel rispetto della Legge 14 gennaio 2013, n. 4 e dei regolamenti e delle linee guida previste da Aiemme.
- Date GENNAIO 2006 **Supervisione** con il Dott. Rolando Benenzon
- Date 2005
Attestato di partecipazione al Convegno INTERNAZIONALE "Musica e Formazione. La musica tra comunicazione e paideia", tenutosi il 10/11 Novembre c/o L'Università degli studi di Milano- Bicocca, facoltà di scienze della formazione
- Date 2004
Attestato di formazione (4° ed ultimo Livello) del Seminario in Musicoterapia, condotto dal Prof. Rolando Benenzon, organizzato dall'Associazione Arpa Magica (Mi) e la provincia di Milano il 25/26 maggio (Tot. h.16).
Attestato di formazione (3° Livello) del Seminario in Musicoterapia, condotto dal Prof. Rolando Benenzon, organizzato dall'Associazione Arpa Magica (Mi) e la provincia di Milano il 24/25 Gennaio (Tot. h.16).
Attestato di formazione (2° Livello) del Seminario in Musicoterapia, condotto dal Prof. Rolando Benenzon, organizzato dall'Associazione Arpa Magica (Mi) e la provincia di Milano il 15/16 Gennaio (Tot. h.16).

- Date 2003

Attestato di partecipazione al Convegno “Contrappunti”
Tenutosi il 24 Marzo c/o l’Azienda Ospedaliera “Ospedale
San Carlo Borromeo” - Dipartimento di Salute Mentale.
L’Esperienza di Musicoterapia all’interno di un Centro Diurno Psichiatrico

1

Pubblicazione nella rivista Psichiatria oggi
(www.psichiatriaoggi.it) dicembre 2018
SEZIONE CLINICO- SCIENTIFICA “La
Musicoterapia nell’ambito della acuzia
psichiatrica” Riabilitazione precoce e
umanizzazione del setting

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente riconosciute da
certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura OTTIMO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale OTTIMO

FRANCESE

- Capacità di lettura OTTIMO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale OTTIMO

TEDESCO

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO

PATENTE o PATENTI Patente B

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.

COMPETENZE INFORMATICHE:

- CONOSCENZA DISCRETA DI OFFICE (WORD, POWER POINT, EXCEL)
- CONOSCENZA DEL SOWTFARE STATISTICO SPSS

29 ottobre 1999. Attestato di frequenza per programmi MS-DOS-WINDOWS Video, tramite
"Euroscuola di Brescia". Tot.h.72

CAPACITÀ ARTISTICHE

Dipingere, creare.

Competenza organizzativa e gestionale, creatività e sensibilità anche al servizio di ideazione progetti.
Spirito gregario e collaborativo.

